

**Аннотации рабочих программ дисциплин ОПОП ВО  
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль «Музыка»  
Заочная форма обучения**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«История (история России, всеобщая история)»**

Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, основных этапах и содержании истории стран и народов мира с древнейших времен до наших дней.

Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:

- понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;
- знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;
- понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;
- способность работы с разноплановыми источниками;
- выявить актуальные проблемы исторического развития стран, ключевые моменты истории, оказавшие существенное влияние на жизнь народов, в том числе России;
- представить в систематизированном виде материал по истории России, ведущих стран Западной Европы и Америки в различные периоды истории;
- показать на примерах различных исторических эпох и периодов органическую взаимосвязь российской и мировой истории, определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;
- развить навыки обобщения, конкретизации, выявления общих закономерностей развития отдельных стран;
- закрепить навыки определения и объяснения (аргументации) своего отношения и оценки наиболее значительных исторических событий и личностей;
- привить навыки самостоятельного научного анализа основных видов исторических источников;
- способствовать формированию чувства патриотизма, гуманизма и уважения к религии, традициям и культуре народов мира.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Философия»

**1. Цель дисциплины:** формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение философии направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Философия» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности»

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: изучение законодательной и нормативной базы функционирования профессиональной деятельности в сфере образования, системы образования Российской Федерации, организационных основ структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у обучающихся знаний и умений для работы в образовательно-правовом пространстве.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся системы научно-практических знаний, умений и компетенций правовых основ профессиональной деятельности;
- обучение обучающихся правильному использованию нормативных актов по профессиональной деятельности в области образования, а также объективному рассмотрению наиболее принципиальных законопроектов.

Изучение дисциплины «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности» направлено на приобретение навыков практического применения образовательного законодательства, а также основных правовых понятий в профессиональной деятельности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций:

– способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Межкультурное взаимодействие»

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Изучение дисциплины «Межкультурное взаимодействие» является важной составной частью профессиональной подготовки.

Цель дисциплины: формирование представлений о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах через знакомство с основами данной дисциплины, актуальными подходами и связанными с ними проблемами.

Задачи:

– знакомство с разнообразием типов культур в социально-историческом контексте;

– изучение явления межкультурного диалога; ценностей и концептов, составляющих национально-культурное своеобразие, в философском контексте;

– привить студентам этические нормы, обязательные при осуществлении общения в профессиональной сфере;

– способствовать формированию толерантности к культурам самых различных этнических и религиозных общностей.

**2. Место дисциплины** в структуре ОПОП ВО: Данная учебная дисциплина «Межкультурное взаимодействие» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык и деловые коммуникации»

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины: повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в устной и письменной его разновидностях для успешной коммуникации.

Основные задачи дисциплины:

– ознакомить студентов с современными нормами русского языка;

– сформировать у студентов навыки продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения, а также навыки участия в диалогических ситуациях общения;

– научить правильному стилистическому использованию речевых средств;

– научить компетентно оценивать, редактировать публичные выступления, готовить материалы, лежащие в основе публичной аргументации;

– выработать у студентов лингвистическое чутье, привить любовь к грамотной речи и нетерпимость к засорению языка различными жаргонами, к неоправданному снижению стиля. б) развить практические навыки ведения деловых переговоров, встреч, совещаний, телефонных разговоров.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Русский язык и деловые коммуникации» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» коммуникативного модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: подготовка студента к общению в устной и письменной формах на иностранном языке в личной и профессиональной сферах.

В процессе достижения данной практической цели реализуются воспитательные и образовательные задачи дисциплины «Иностранный язык»: воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов, развитие патриотических и интернациональных чувств, формирование общей и иноязычной культуры, коммуникативной компетенции конкурентоспособной личности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» в коммуникативный модуль ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Учитываются компетенции, сформированные у обучающихся за время учебы в средней общеобразовательной школе и заведениях среднего профессионального образования.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) (УК-4).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины

#### **«Информатика и информационно-коммуникационные технологии»**

**1. Цель дисциплины:** формирование системы знаний, умений и навыков в области использования средств информационных технологий в образовании, методов организации информационной образовательной среды.

Задачи дисциплины: раскрыть содержание базовых понятий информатики и информационно-коммуникационных технологий; дать представление о тенденциях развития информационных технологий и использовании современных средств для решения задач своей профессиональной деятельности; практически освоить современное программное обеспечение с целью дальнейшего его использования для

решения учебных, исследовательских и производственных задач; сформировать навыки самостоятельного решения задач в конкретных информационных средах, соблюдать основные требования информационной безопасности при решении профессиональных задач.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Информатика и информационно-коммуникационные технологии» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» коммуникативного модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **«Физическая культура и спорт»**

**1. Цель дисциплины:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Свои образовательные и развивающие функции курса «Физическая культура и спорт» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности. Именно этими принципами пронизано все содержание примерной учебной программы для вузов по педагогической учебной дисциплине «Физическая культура и спорт», которая тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств и черт личности. Все это в целом находит свое отражение в психофизической надежности будущего специалиста, в необходимом уровне и устойчивости его работоспособности.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **«Элективные курсы по физической культуре и спорту»**

**1. Цель дисциплины:** формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической

культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная учебная дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Свои образовательные и развивающие функции данная дисциплина наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности. Именно этими принципами пронизано все содержание примерной учебной программы для вузов по педагогической учебной дисциплине «Прикладная физическая культура», которая тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств и черт личности. Все это в целом находит свое отражение в психофизической надежности будущего специалиста, в необходимом уровне и устойчивости его работоспособности.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

**1. Цель дисциплины:** вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для решения следующих задач: 1) создание оптимального состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; 2) распознавание и количественная оценка опасных и вредных факторов среды обитания естественного и антропогенного происхождения; 3) разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий (опасностей); 4) проектирование и эксплуатация техники, технологических процессов и объектов народного хозяйства в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности; 5) обеспечение устойчивости функционирования объектов народного хозяйства в штатных и чрезвычайных ситуациях; 6) прогнозирование развития и оценка последствий ЧС; 7) принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применение современных средств поражения, а также принятие мер по ликвидации их последствий.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Основы самоменеджмента»**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у студентов теоретических знаний и практических умений самоменеджмента для достижения профессиональных и личных целей.

Задачи дисциплины:

- изучение основ и технологий самоменеджмента;
- формирование умений управлять своим временем;
- изучение саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- развитие навыков саморегуляции для достижения профессиональных и личных целей.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 Дисциплины (модули) ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование универсальной компетенции:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Педагогика»**

**1. Цель** – формирование у обучающихся основ базовой педагогической культуры и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии со знаниями современных теорий обучения и воспитания, восприятия межкультурного разнообразия общества.

**Задачи:**

- формирование системы теоретических знаний в области педагогического образования;
- формирование умений и навыков в области педагогического образования;
- формирование способности к проектированию и организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей развития;
- формирование способности к осуществлению контроля, оценки и коррекции результатов обучения и воспитания обучающихся;
- формирование способности эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:** Данная учебная дисциплина

«Педагогика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Психология»

**1. Цель дисциплины:** формирование и развитие психологической компетентности бакалавров, формирование у студентов базовых знаний о закономерностях развития и функционирования психики человека, особенностях поведения, деятельности и обучения людей, обусловленных их включением в социальные группы, а также об основных характеристиках самих групп и закономерностях педагогического процесса и образования.

В ходе освоения дисциплины последовательно решаются следующие задачи:

- ознакомление студентов с историей и современными достижениями в области психологии, ее основными отраслями, теоретическими подходами ведущих научных психологических школ;
- изучение филогенеза психики и биологических основ психической деятельности;
- изучение особенностей проявления психических явлений (процессов, свойств, состояний), законов их развития и функционирования;
- изучение роли высшей психической деятельности человека, ее взаимосвязи с профессиональной деятельностью специалиста в области педагогики;
- ознакомление с основными теоретическими подходами к изучению личности, источниками и закономерностями ее развития;
- изучение механизмов развития личности на различных возрастных этапах;
- изучение специфики функционирования психических процессов на различных возрастных этапах;
- изучение закономерностей процесса учения и воспитания;
- изучение роли межличностного взаимодействия, его особенностей и специфики внутригрупповых явлений;
- овладение различными способами управления психическими состояниями и навыками управления малой группой в рамках оптимизации профессиональной



деятельности и предупреждения профессиональной деформации;

– овладение базовыми навыками проведения исследовательской, библиографической и психодиагностической работы.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:** Данная учебная дисциплина «Психология» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Курс «Психология» устанавливает связи с другими дисциплинами, такими как «Педагогика». В ходе изучения психологии студенты изучают следующие разделы: «Общая и экспериментальная психология», «Возрастная и педагогическая психология», «Социальная психология».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья»**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: формирование у бакалавров общепрофессиональных компетенций в области совместного (интегрированного, инклюзивного) образования нормально развивающихся обучающихся с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи дисциплины:

- интегрировать теоретические знания студентов об особых образовательных потребностях и возможностях детей с ограниченными возможностями здоровья;

- раскрыть актуальную проблематику современных моделей педагогической поддержки инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья и определить основы профессиональной педагогической деятельности;

- учить проектировать (формировать умение реализовывать) адаптированные основные образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты детей с ограниченными возможностями здоровья;

- формировать знания о возможных способах взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач совместного (интегрированного, инклюзивного) образования;

- сформировать представления о приемах педагогической работы по формированию адекватного восприятия детей с ограниченными возможностями здоровья нормально развивающимися детьми, об эффективных мерах адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в среду практически здоровых сверстников; учить вести просветительскую работу с родителями детей;

- учить использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образования всех детей, включенных в совместное (интегрированное, инклюзивное) образование;

- формировать у студентов потребность в сознательном включении педагогической поддержки инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в структуру собственной профессиональной деятельности;

- формировать гуманистически ориентированное профессиональное мировоззрение будущего педагога, понимающего и принимающего проблемы детей с ограниченными возможностями здоровья и содействующие решению этих проблем;

- формировать целостное и ценностное отношение к историческому наследию в области педагогической и социальной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов психолого-педагогического цикла.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **«Профессиональная этика»**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – выработать у студентов представление о сущности и специфике профессиональной этики в целом и учителя в частности, а также способность применять основные принципы этики в профессиональной деятельности.

Реализации данной цели способствуют следующие задачи:

– объяснить значение морали в профессиональной деятельности;

- познакомить с основными этапами развития этики и профессиональной этики;
- уяснить смысл основных этических категорий и их роль в микроэтике и макроэтике;
- выработать умение успешно решать профессионально-педагогические проблемы и задачи в соответствии с принципами морали;
- способствовать развитию профессиональной культуры будущих педагогов, несущих моральную ответственность за результаты своей деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Профессиональная этика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

### **«Основы вожатской деятельности»**

**1. Цель дисциплины:** повышение компетентности у будущих учителей в области воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, их педагогического мастерства и практических навыков организации воспитательной работы в условиях лагеря.

#### **Задачи дисциплины:**

- совершенствование знаний, умений и навыков по теории и методике воспитательной работы;
- формирование компетентности студентов в области воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:** Данная учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Финансовая грамотность»

**1. Цели и задачи дисциплины:** формирование культуры экономического мышления и базовых компетенций в области экономической и финансовой грамотности, необходимых для ориентации и социальной адаптации обучающихся к происходящим изменениям в жизни общества.

В рамках дисциплины изучаются основные финансовые институты российского общества, особенности финансового поведения потребителей, современные технологии финансового обслуживания, основы финансового планирования и безопасности потребителя при работе с финансовыми инструментами, налогообложение физических лиц.

Задачи дисциплины:

- сформировать базовые компетенции в области финансовой грамотности;
- сформировать общее представление об особенностях современных финансовых рынков;
- обучить технологиям анализа финансовой информации;
- выработать практические навыки принятия финансовых и экономических решений.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:** Данная учебная дисциплина «Финансовая грамотность» относится к ФТД «Факультативы» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Основы исследовательской деятельности»

**1.Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: формирование методологической компетентности учителя музыки, способного осуществлять исследовательскую деятельность в области музыкального образования школьников.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов методологической исследовательской культуры и грамотности;
- знакомство с современными методами научно-исследовательской деятельности и опытной работы;
- формирование потребности в научно-исследовательской деятельности и способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная учебная дисциплина «Основы исследовательской деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых (ПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

#### **«Методика музыкального обучения и воспитания»**

**1. Цели и задачи дисциплины:** формирование ценностного, творческого отношения студентов к профессии «учитель музыки» и теоретико-педагогическая подготовка будущего учителя музыки к методически грамотной профессиональной деятельности.

Задачи:

- способствовать становлению личностно-ценностного отношения студентов к профессии «учитель музыки»;
  - содействовать усвоению студентами методических знаний о содержании и процессе музыкального образования в учреждениях общеобразовательного типа;
  - способствовать формированию конструктивных, музыкально-исполнительских, коммуникативно-организаторских и исследовательских навыков учителя музыки;
  - способствовать овладению мастерством организации целостного урока музыки как урока искусства путем освоения технологий управления каждым из видов музыкальной деятельности учащихся;
  - стимулировать творческое отношение студентов к своей будущей профессиональной деятельности;
- заложить основы, необходимые учителю-музыканту для его дальнейшего самообразования, совершенствования педагогического мастерства.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Методика музыкального обучения и воспитания» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «История музыки»

**1. Цели и задачи дисциплины:** овладение студентами знаниями в области истории музыкальной культуры и искусства с древнейших времен до современности, освоение исторического опыта, изучение наследия выдающихся зарубежных композиторов, определение и осмысление его ценностного значения.

#### **Задачи:**

- дать студентам знание исторических закономерностей в процессе развития музыкальной культуры как части общехудожественной культуры;
- рассмотреть стилевые и жанровые особенности творчества композиторов;
- научить методике анализа мелодического, гармонического и структурного своеобразия разбираемых сочинений;
- раскрыть соотношение традиционного и новаторского в музыке композиторов различных школ и творческих группировок.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История музыки» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 20 зачетных единиц.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Музыкально-теоретическая подготовка»

#### **1. Цели и задачи дисциплины.**

Курс «музыкально-теоретическая подготовка» занимает важное место в системе музыкальных дисциплин, изучаемых на факультете.

Цель курса: изучить основные музыкальные явления и понятия, необходимые для музыкально-педагогической деятельности.

#### **Задачи курса:**

- дать систематизированные знания элементов музыкальной речи;
- воспитать стремление к естественному голосоведению при гармонизации мелодий;
- дать знания в области основных полифонических явлений в музыке;
- выработать ряд практических навыков анализа гомофонно-гармонической и полифонической фактур и анализа музыкальных форм, что необходимо для успешного освоения всех специальных дисциплин.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Музыкально-теоретическая подготовка» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

#### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих

компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Сольфеджио»**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

Курс «сольфеджио» занимает важное место в системе специальных дисциплин, изучаемых на музыкальных факультетах.

Цель курса: воспитание профессионального музыкального слуха, включающего способность воспринимать и воспроизводить музыку на основе активного слухового постижения всех составляющих ее элементов.

Задачи курса:

- воспитание навыков точного, выразительного интонирования;
- развитие музыкальной памяти, обогащение ее новыми интонациями;
- воспитание художественного вкуса;
- выработка активного и чуткого внутреннего слуха;
- развитие музыкального мышления, ритмического чувства;
- формирование определенных педагогических навыков, связанных с работой в общеобразовательной школе и с преподаванием сольфеджио в педагогическом училище.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Сольфеджио» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Класс музыкального инструмента»

#### 1. Цели и задачи дисциплины:

Дисциплина «Класс музыкального инструмента» занимает важное место в системе музыкально-исполнительских дисциплин, изучаемых на музыкальном направлении факультета.

Целью дисциплины является фортепианная подготовка бакалавра, обладающего широкими общекультурными знаниями, музыкально-исполнительскими умениями и навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- развитие общих музыкальных способностей;
- развитие фортепианной техники;
- практическое овладение туше, агогикой, аппликатурой, педализацией, фразировкой и голосоведением;
- развитие умения самостоятельно работать над фортепианными произведениями.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Данная учебная дисциплина «Класс музыкального инструмента» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц.

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### «Класс дирижирования»

**1. Цель и задачи дисциплины:** способствовать формированию у студентов комплекса знаний, умений и навыков, обеспечивающих возможность компетентного осуществления дирижерско-хормейстерской деятельности в сфере образования и вокально-хорового воспитания.

Задачи:

- развитие общей музыкальной культуры и профессионального кругозора студентов;
- совершенствование дирижерско-исполнительской культуры;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности у будущих специалистов;



- накопление вокально-хорового репертуара и выработка критериев его отбора;
- совершенствование специальных музыкально-аналитических умений;
- развитие навыков управления хоровым звучанием в процессе репетиционной работы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Класс дирижирования и чтения хоровых партитур» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Класс сольного пения»

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: изучение и освоение теоретических, методических и практических основ сольного пения для подготовки концертно-камерных исполнителей, оперных певцов и преподавателей.

В процессе достижения данной цели реализуются образовательные и воспитательные задачи дисциплины «Класс сольного пения»: выработать у студентов вокально-технические и исполнительские навыки; развить художественный вкус и расширить общую и музыкальную культуру; обогатить вокально-педагогическим репертуаром для будущей практической работы в качестве исполнителей и преподавателей; развить у студентов умение пользоваться информационными технологиями для закрепления и совершенствования вокально-технических и исполнительских навыков; сформировать у студентов навыки применения в практической деятельности содержания образовательной программы «Класс сольного пения» для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, развить у студентов умение разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в области вокальной музыки в соответствии с потребностями различных социальных групп.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Класс сольного пения» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения

других предметов музыкального цикла.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Мировая художественная культура»

**1. Цель дисциплины:** ввести студента в мир художественной культуры, сформировать в нем готовность к самостоятельному освоению подлинных культурных ценностей, подготовить будущего учителя к общению с произведениями искусства, способствовать всестороннему и гармоничному развитию его личности.

#### **Задачи:**

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Мировая художественная культура и культура родного края» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Хороведение»

**1. Цель дисциплины:** подготовка будущего учителя музыки к хормейстерской деятельности в условиях урочной и внеклассной работы, развитие его творческой инициативы через освоение теоретических основ хорового

искусства, а также основных принципов хоровой аранжировки.

Задачи дисциплины:

- обеспечить взаимную согласованность содержания дирижерско-хоровых дисциплин (хоровой класс, дирижирование, хоровая литература и др.) в подготовке учителя к практической работе с хором;
- вооружить его знаниями основных положений из истории и теории хорового исполнительства;
- дать студентам ясные представления о приемах и методах организации хорового коллектива и управления им, а также о методике работы с детским хором;
- формирование у студентов вокально-хорового мышления и интереса к самостоятельной творческой работе.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Хороведение» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Клавишный синтезатор»

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Курс «Клавишный синтезатор» занимает важное место в системе музыкально-исполнительских дисциплин, изучаемых на музыкальном направлении факультета.

**Целью** дисциплины является музыкально-творческая подготовка учителя-музыканта, обладающего практическими умениями и навыками аранжировки и исполнения произведений различных музыкальных стилей и жанров.

**Задачи** курса:

- становление исполнительских умений, необходимых для качественного осуществления будущей профессиональной деятельности;
- формирование навыков создания законченных композиций;
- накопление репертуарного фонда авторских аранжировок и интерпретаций;
- развитие общих и музыкальных способностей, художественного мышления, воображения, вкуса;
- воспитание творческой самостоятельности студента через осмысленное отношение к изучаемому репертуару и обучение рациональным методам работы.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Клавишный синтезатор» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8)

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Хоровой класс и практическая работа с хором»**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: Формирование профессионального исполнительского и педагогического мастерства преподавателя-музыканта в области хорового исполнительского искусства

Задачи дисциплины:

– подготовить студентов к исполнительской хоровой деятельности в составе профессионального хора;

– обеспечить студентов умениями и навыками развития музыкальных способностей;

– воспитывать художественный вкус посредством использования художественно-полноценного музыкального материала;

– раскрыть художественно-творческие возможности участников хоровых коллективов на основе глубоких теоретико-методических и технологических знаний в области музыкальной (хоровой) педагогики и дирижирования;

**2. Место дисциплины структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Хоровой класс и практическая работа с хором» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкально-исполнительского цикла.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7)

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Практикум по школьной песне»**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: формирование профессионального исполнительского и педагогического мастерства бакалавра к проведению вокально-хоровой работы с учащимися.

Задачи дисциплины:

– подготовить студентов к вокально-хоровой работе над песней;

– формирование у студентов знаний, умениями и навыками управления певческой деятельности учащихся;

– исполнительское освоение студентами вокально-хорового репертуара, используемого в коллективах;

- воспитывать художественный вкус посредством использования художественно-полноценного песенного музыкального материала;
- раскрыть художественно-творческие возможности участников хоровых коллективов на основе глубоких теоретико-методических и технологических знаний в области музыкальной (хоровой) педагогики и дирижирования.

## **2. Место дисциплины структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Практикум по школьной пене» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкально-исполнительского цикла.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2)
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 30 зачетных единиц.**

### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Основы хорового дирижирования»

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Курс «Основы хорового дирижирования» занимает важное место в системе музыкально-исполнительских дисциплин, имеющий практическую направленность будущего педагога-музыканта.

**Целью** дисциплины является овладение теоретическими знаниями по технике дирижирования, в выборе практических умений при разборе хоровых произведений и песенного репертуара.

#### **Задачи:**

- расширить знания студентов в области становление и развития мануальной техники дирижирования;
- вооружить теоретическими знаниями по технике дирижирования;
- закрепить полученные знания и умения по хоровому дирижированию на практике в учреждениях образования и культуры.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Основы хорового дирижирования» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в

соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Аннотация к рабочей программе дисциплины

**«Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта»**

**1. Цель и задачи дисциплины:** подготовка обучающихся к культурно-просветительской деятельности как важной составляющей профессиональной деятельности педагога-музыканта.

Задачи:

– формирование у студентов представлений о современных подходах к проектированию, организации и оценке качества культурно-просветительской деятельности;

– подготовка обучающихся к эффективному взаимодействию с субъектами культурно-просветительской деятельности (школьники, педагоги, родители, взрослые и т.д.).

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:**

Данная учебная дисциплина «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта» входит в обязательную часть, Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других предметов музыкального цикла.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-8);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**